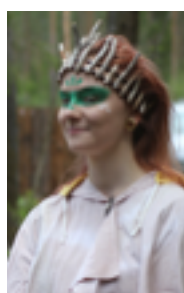


TaikaBox ry

UUSIA TAPOJA KOKEA TANSSIA toimintakertomus 2020

SISÄLLYSLUETTELO



1.Yleistä

2.Organisaatio

2.1. Henkilökunta ja toimitilat

2.2. Hallinto

3.Oulusta kansainvälinen tanssi/teknologia hubi

3.1. Dance/Tech Day

3.2. Oulu Dance Hack

3.3. Warjakan taidepolku

3.4. Warjakka Art Lab

3.5. Warjakka -virtuaaligalleria ja Warjakka Puutarha

3.6. Warjakan taiteilijaresidenssi

3.7. Born Old – Tietäjä länikuinen – Född Gammal

3.8. Dance Artists in Barents -hanke

3.9. TaikaBox ja yhteisö

3.8.1. Morning Rave -aamutunnit ja DigiTanssi -työpajat

3.8.2. mentorointi

4.Viestintä

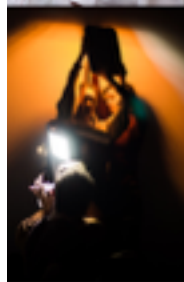
5.Talous

5.1. Tulot

5.2. Avustukset

5.3. Menot

6.Liitteet



1. YLEISTÄ

TaikaBox ry on vuonna 2010 Walesissa (UK) perustettu ja Suomeen vuonna 2015 rekisteröity yleishyödyllinen tanssi/teknologia yhdistys, jonka tavoitteena on luoda ihmisille uusia tapoja kokea tanssia.

TaikaBox ry:n pidempiaikaisena tavoitteena on luoda Oulusta kansainvälisesti merkittävä tanssi/teknologia keskus, jonka toiminta perustuu uudenlaiseen yhteistyöhön taidekentän ja teknologiayritysten välillä. Periaatteena on vuorovaikutteisen yhteistyön avulla hyödyttää molempia osapuolia. Yhdistys työskentelee kokonaisvaltaisesti ja joustavasti tanssin ammattikentällä sekä yhteisön eri ryhmien parissa. Se tukee tutkimus- ja tuotantoprosesseja sekä luo uusia tuotannollisia rakenteita, joilla se edesauttaa taiteilijoiden ammattillista kehitystä ja työllistymistä. Yhdistys mentoroi uusia, nuoria alan ammattilaisia sekä aktiivisesti kehittää uudenlaista yhteisöä ja yleisöä toimintansa ympärille.

2. ORGANISAATIO

2.1. Henkilökunta ja toimitilat

TaikaBox ry:llä toimi vuonna 2020 kaksi taiteellista johtajaa: koreografi/tanssija Tanja Råman ja videotaiteilija/suunnittelija John Collingswood, jotka työskentelivät yhdistykselle päätoimisesti. He molemmat vastasivat yhdistyksen tuotantojen, tapahtumien ja hankkeiden taiteellisesta suunnittelusta, kehittämisestä ja toteutuksesta. Tanja Råman vastasi myös yhdistyksen taloudesta, sekä toimi yhdistyksen puheenjohtajana. John Collingswood puolestaan vastasi toiminnan teknisestä toteutuksesta, yhdistyksen brändäyksestä ja viestinnästä. Taiteellisten johtajien lisäksi yhdistys työllisti vuonna 2020 yhteensä 9 taiteilijaa eri hankkeiden yhteydessä. Työsuhteet vaihtelivat yksittäisestä työpajapäivästä kolmen kuukauden päätoimiseen työsuhteeseen.

Yhdistys on rekisteröity osoitteeseen: Varjakantie 69, 90470 Varjakka. Elokuusta 2020 lähtien TaikaBox ry on vuokrannut toimintaansa myös studion Oulun keskustasta, Pikisaaren kulttuurikeskittymästä. Studiossa on myös erillinen toimistotila.

2.2. Hallinto

TaikaBox ry:n toiminnasta vastaa hallitus. Kaudella 2019-2020 hallituksen puheenjohtajana toimi Tanja Råman ja varapuheenjohtajana hallituksen sihteeri John Collingswood. Muita jäseniä olivat Tomi Knuutila Lapin yliopiston lehtori sekä muusikko Anthony Rice-Perttunen.

Uusi hallitus valittiin 23.3.2020 pidetyssä vuosikokouksessa yhdistyksen sääntöjen mukaisesti. Tanja Råman jatkoi puheenjohtajana. Edellisen hallituksen jäsenistä jatkoivat John Collingswood yhdistyksen sihteerinä sekä Tomi Knuutila ja Anthony Rice-Perttunen hallituksen jäseninä. Hallitus kokoontui 2 kertaa vuoden aikana.

Yhdistyksen jäsenistö kasvoi 82 jäseneen vuonna 2020 ja se koostui free-jäsenistä (60), silver-jäsenistä (22) ja gold-jäsenistä (0). Free-jäsenyys on ilmainen, Silver-jäsenyys maksaa 1 € ja gold-jäsenyys 500 €. Yhdistyksen jäsenistö liitteenä.

Yhdistyksen tilinpäätöksestä vastasi oululainen A. Karppinen Oy ja toiminnantarkastajana toimi Piia Pengerkoski.

3. OULUSTA KANSAINVÄLINEN TANSSI/TEKNOLOGIA KESKITTYMÄ

Vuonna 2020 koronavirus pandemia koetteli TaikaBox ry:n toimintaa, kuten koko kulttuurikenttää. Suurin osa yhdistyksen esityksistä, työpajoista ja tapahtumista peruttiin tai siirrettiin myöhempään ajankohtaan. Taiteen edistämiskeskuksen ja Oulun kaupungin myöntämien toiminta-avustusten turvin sekä kehittämällä yhä vahvempaa yhteistyötä mm. Kulttuuritalo Valveen kanssa yhdistyksen oli mahdollista jatkaa toimintaansa, palkata vakituista henkilökuntaa ja freelancereita sekä kehittää hankkeita digitaalisille alustoille ja ulkotiloihin. Vaikka Covid-19 yllätti ja vaikeutti toimintaa, se innoitti yhdistystä myös positiiviseen kehitykseen. TaikaBox ry on ketterä toimija, joka yhdistää teknologiaa luovalla tavalla taiteen tekemiseen, kokemiseen ja sen markkinointiin. Niinpä fokuksen siirtäminen ja digitaalisten työskentelymenetelmien painottaminen ei ollut iso muutos yhdistyksen toiminnassa. TaikaBox ry:n taiteelliset johtajat päättivät myös vastata Covid-19:n tuomaan haasteeseen ja kehittää jo käyttämiään digitaalisia työkaluja eteenpäin. Tästä hyvänä esimerkkinä Dance Artists in Barents -hanke. Yhteistyössä yhdeksän Barentsin alueella toimivan tahon kanssa TaikaBox ry toteutti mm. laajan tutkimushankkeen, jonka tuloksena syntyi Online Connected Studios systeemi sekä Out of Urgency -esitys, jossa yhdistyy kuusi tanssijaa ja neljä yleisöä

Suomesta, Ruotsista, Norjasta ja Venäjältä reaaliaikaisesti. Alkuperäisenä tavoitteena oli luoda yhteiskiirtue, joka koronavirus pandemian vuoksi aiottiin perua. TaikaBox ry onnistui kuitenkin pelastamaan hankkeen kehittämällä Online Connected Studios systeemin. Systeemi mahdollistaa käytännön yhteistyön kansainvälisten tahojen kanssa sekä tarjoaa uudenlaisen tuotannollisen tukirakenteen, jolla edistetään erityisesti pohjoisten, pitkien välimatkojen päässä asuvien taiteilijoiden toimintaedellytyksiä, ammatillista kehitystä ja työllistymistä. Syysyhteistyö voidaan soveltaa tulevaisuudessa myös muihin hankkeisiin. Yhdistys loi keväällä 2020 etäyhteyden avulla myös ruotsinkielisen esityksen: Född Gammal vuonna 2018 valmistuneesta suomenkielisestä teoksestaan Born Old – Tietäjä länikuinen. Suomen- ja ruotsinkieliset versiot odottavat parhaillaan koulukiertojen toteuttamista. Fäärinkielinen Føddur Gamal -teoksen tuotanto ja esitykset puolestaan siirrettiin kevääseen 2021. Vuonna 2020 TaikaBox ry painotti myös ulkona toteutettavia hankkeita. Tästä esimerkkinä Oulunsalon Varjakassa toteutut Warjakka -hankkeet. Warjakan taidepolku yhteisöllisine taidepisteineen tarjosi turvallisen tavan osallistaa ihmisiä taiteeseen. Polun yhdistäminen Warjakka Puutarhassa sijaitsevan virtuaalimuseon yhteyteen jopa laajensi yhdistyksen alueella toteuttamaa taidekokonaisuutta. Tästä suunnitellaan pysyväluonteista kulttuurimatkailluutta kohdetta tulevaisuudessa.

Vuonna 2020 yhdistyksen taiteellinen johtaja, Tanja Råman jatkoi myös Barents Dance Network Suomi työryhmän puheenjohtajana.

3.1. *Dance/Tech Day*

TaikaBox ry järjesti toisen Dance/Tech Day päivänsä 23.-24.3.2020 osana Dance Artists in Barents -hanketta. Tämä ilmainen työpaja oli alunperin suunniteltu toteutettavan Oulussa, mutta tapahtuma muutettiin online muotoon. Työpajaan osallistui yhteensä kahdeksan taiteilijaa Suomesta, Ruotsista, Norjasta ja Venäjältä. Yhdistys tulee jatkamaan lyhyiden tanssia ja teknologiaa yhdistelevien työpajapäivien järjestämistä tulevaisuudessa sekä Oulussa että digitaalisilla alustoilla.

3.2. *Oulu Dance Hack 2020 PERUTTU*

TaikaBox ry on järjestänyt kansainvälisen Oulu Dance Hack-tapahtuman jo neljänä peräkkäisenä vuotena. Tapahtuman tavoitteena on tuoda yhteen taiteilijoita ja teknologiayrityksiä työskentelemään yhdessä kokeellisella tavalla. Se pyrkii luomaan verkostoja taide- ja yritys kenttien välille, kannustamaan osallistujia luoviin riskinottoihin, kehittämään uusia yhteistyösuhteita ja -hankkeita sekä edesauttamaan paikallisen ja valtakunnallisen tanssikentän kehitystä. TaikaBox ry järjestää aina tapahtuman yhteydessä myös yleisöesittelyn, jonka avulla kehitetään tanssille uutta yleisöä. Aikaisemmissa tapahtumissa on työskennellyt taiteilijoita mm. USAsta, Kanadasta, Kreikasta, Alankomaista, Iso-Britanniasta, Israelista, Italiasta, Saksasta, Portugalista, Turkista, Puolasta, Ruotsista, Sveitsistä, Unkarista, Venäjältä, Espanjasta ja Romaniasta suomalaisten osallistujien rinnalla. Osallistujat ovat työskennelleet mm. robotiikan sekä terveys- ja valoteknologian parissa. Vuonna 2020 tapahtumaa ei voitu järjestää Covid-19 matkustusrajoitteiden vuoksi. Peruuntuneesta tapahtumasta huolimatta yhdistys jatkoi yhteistyön kehittämistä espanjalaisen taide- ja teknologiakeskus eTOPIAn, Bukarestissa toimivan CINETic (International Centre for Research and Education in Innovative Creative Technologies) Luulajassa sijaitsevan Dansinitiativetin sekä Budapestissä toimivan Central Europe Dance Theatren kanssa. Seuraava Oulu Dance Hack -tapahtuma järjestetään yhteistyössä BusinessOulun ja Central Europe Dance Theatren kanssa helmikuussa 2021 Online Connected Studios systeemiä hyödyntäen.



Kuvat: Jorge Lizalde

3.3. Warjakan taidepolku

Koronavirusrajoitteista johtuen TaikaBox ry ei pystynyt toteuttamaan normaalia kesäistä taidetoimintaansa Varjakansaarella. Sen sijaan yhdistys keskittyi kehittämään hankkeita helpommin saavutettavaan Warjakan sataman ympäristöön ja rakensi mm. Warjakan taidepolun yhteistyössä Kulttuuritalo Valveen kanssa osana Oulun kaupungin ja Opetus- ja kulttuuriministeriön rahoittamaa Kaupunginosataiteilija -kokeiluhanketta. Taidepolun loi paikallinen taiteilija Mirjami Mäkelä, jonka TaikaBox ry palkkasi toteuttamaan hanketta kesä-elokuukuksi. Noin 1,6km taidepolku sisälsi Mirjamin luomia moniaistillista ympäristötaideteoksia (myös paikkasidonnaista tanssia) sekä yhteisöllisiä taidepisteitä. Polku seuraili jo olemassa olevaa Warjakan lintulenkki -luontopolkua Warjakka Puutarhalle ja sieltä takaisin Warjakan venesatamaan. Mirjami ohjasi myös yhteisöllisen Warjakka Art Lab -kurssin sekä järjesti useita pop-up taidepisteitä eri puolilla Warjakkaa. Yhdistys suunnittelee kehittävänsä polkua eteenpäin seuraavina vuosina sekä linkittämään sen yhä vahvemmin myös Warjakka Puutarhan ja virtuaaligallerian toimintaan.



Kuvat: Mirjami Mäkelä

3.4. Warjakka Art Lab

TaikaBox ry järjesti ensimmäistä kertaa neljä-viikkoisen Warjakka Art Labin Oulunsalon Varjakansaaren Konttorilla heinäkuussa 2019. Art Lab tarjosi tuolloin eri alojen taiteilijoille ilmaisen työskentelytilan tunnelmallisessa Konttori-rakennuksessa. Art Labiin osallistui yhteensä 22 taiteilijaa musiikin, tanssin, sirkus-, visuaali-, valokuva-, ja mediataiteen aloilta. Kuukauden aikana luotua näyttelyyn kävi tutustumassa 851 vierasta. Epävakaan tilanteen vuoksi Warjakka Art Labia ei voitu järjestää alkuperäisessä muodossa, vaan siitä kehitettiin viikon mittainen yhteisöllinen taidekurssi. Kurssi toteutettiin ulkona, Warjakan sataman tuntumassa 6.-10.7.2020 osana Warjakan taidepolkua ja Kulttuuritalo Valveen kanssa järjestämää Kaupunginosataiteilija -kokeiluhanketta. Kurssilla kävi yhteensä 35 osallistujaa.

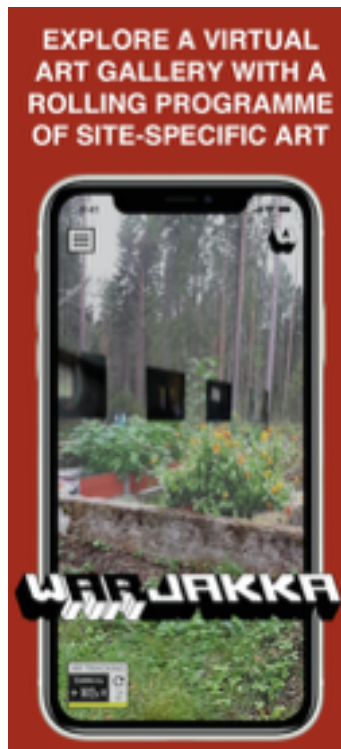


Kuvat: Mirjami Mäkelä

3.5. Warjakka -lisäty todellisuuskokemus ja -galleria sekä Warjakka Puutarha

Vuonna 2020 TaikaBox ry jatkoi Warjakka -nimisen lisäty todellisuuskokemuksen ja -gallerian kehittämistä ja pilotoi ensimmäiset kaksi rakennusta virtuaaliseen muotoon Warjakantien varressa sijaitseviin kivijalkoihin sekä loi Warjakka -sovelluksen yhteistyössä LudoCraft ja Playsign -yritysten

kanssa. Sovellus on saatavilla Google Play -kaupasta sekä App Storesta. Sen avulla on mahdollista nähdä alueella aikoinaan sijainneet sahatyöläisten asuinrakennukset virtuaalisessa muodossa. Hanketta on pohjustettu arkeologisella ja kulttuuriantropologisella tutkimuksella. Virtuaaliset rakennukset toimivat myös lisätty todellisuuskatalogina, joka tarjoaa uudenlaisen alustan taiteen tuotannolle ja sen kokemiselle. Hanke on toteutettu yhteistyössä Oulun kaupungin, Oulun yliopiston, Museo- ja tiedekeskus Luupin, Kulttuuritalo Valveen, BusinessOulu, Oulun kaupungin sekä paikallisen Ervastinkylän kyläyhdistyksen kanssa. TaikaBox ry tulee jatkamaan hankkeen kehittämistä eteenpäin, luomaan tarinankerronnallista sisältöä virtuaalisiin rakennuksiin sekä liittämään virtuaaligallerian yhä vahvemmin Warjakan taiteilijaresidenssiin ja muuhun alueella toteuttamaansa kulttuuritoimintaan. Samoilta kivijaloille paikallinen kyläyhdistys rakensi myös yhteisöllisen Warjakka Puutarhan. Yhdistelemällä fyysisiä ja virtuaalisia kerroksia pyritään luomaan uudenlainen kohtaamispaikka hyvin erilaisista asioista kiinnostuneille ihmisille. Warjakka -virtuaalimuseota ja Warjakka Puutarhaa tullaan kehittämään eteenpäin käsi kädessä.

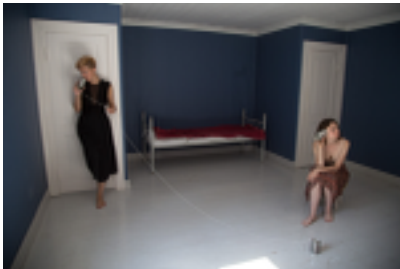


Kuvat: TaikaBox ry

3.6. Warjakan taiteilijaresidenssi PERUTTU

TaikaBox ry on järjestänyt kansainvälisen Warjakan taiteilijaresidenssin jo kolmena heinäkuuna Varjakansaaren kauniissa ja kulttuurihistoriallisesti rikkaassa miljöössä yhteistyössä paikallisen Ervastinkylän kyläyhdistyksen sekä Kulttuuritalo Valveen kanssa. Residenssiin valitaan yksi paikallinen ja kaksi kansainvälistä taiteilijaa. Sen tavoitteena on antaa taiteilijoille mahdollisuus kahden viikon mittaiseen tutkivaan työskentelyyn, joka keskittyy residenssitaiteilijoiden keskinäisen yhteistyön kehittämiseen sekä prosessi-lähtöiseen paikkasidonnaiseen työskentelyyn. Taiteilijaresidenssin tavoitteena on myös edistää taiteellista toimintaa Warjakan alueella ja luoda uudenlaisia yhteyksiä ja dialogia taiteilijoiden ja alueen väestön välille. Tapahtuma huipentuu paikallisen kyläyhdistyksen vuosittain järjestämään Illallinen Konttorilla -tapahtumaan, jonka yhteydessä residenssitaiteilijat avaavat työskentelyään. Vuonna 2020 residenssiä ei voitu matkustusrajoitteiden vuoksi järjestää. Seuraavaa residenssiä suunnitellaan heinäkuulle 2021 yhteistyössä saksalaisen Goethe Institutin, NRW Kulturin, Pumpenhausin ja TanzFakturin, brittiläisen Dance4n, The Work Roomin ja Arts Council Englannin, alankomaalaisen DansAteliersin sekä Helsingissä toimivan Goethe-Institut Finlandin kanssa osana Goethe Institutin kehittämää kaksivuotista Regional Dance Residency -ohjelmaa. TaikaBox ry:n Warjakan taiteilijaresidenssi on mukana myös kansainvälisessä AIR in Tiny Spaces residenssihankkeessa, jolle haetaan parhaillaan EU Luova Eurooppa rahoitusta. Hanke on tarkoitus toteuttaa syyskuu 2021 - elokuu

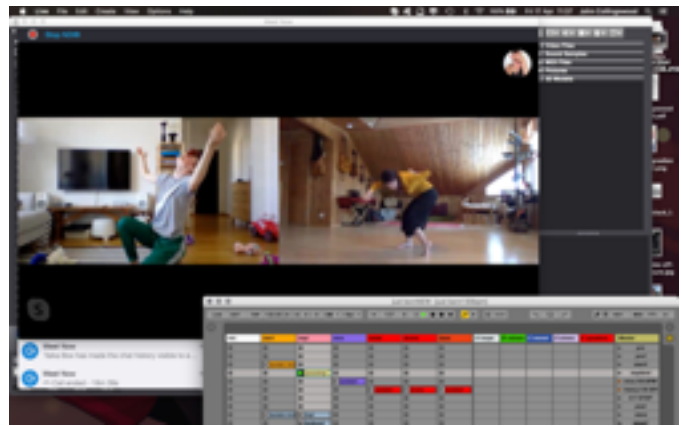
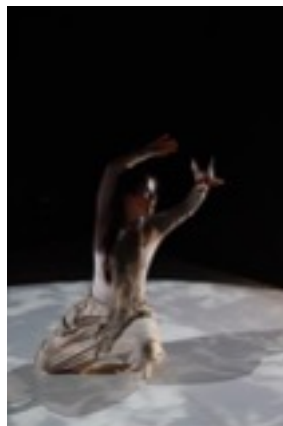
2023 välisenä aikana. TaikaBox ry toteuttaa hankkeen yhteistyössä espanjalaisen ZAWPin, kreikkalaisen Communitismmin ja saksalaisen InWolen kanssa. Taiteilijaresidenssi hyödyntää myös TaikaBox ry:n rakentamaa Warjakka -virtuaaligalleriaa, joka tarjoaa residenssille uusia digitaalisia työkaluja, virtuaalisen näyttely-, installaatio- ja esitystilan sekä mahdollisuuden luoda uudenlaisia yhteyksiä paikalliseen yhteisöön ja yleisöön.



Kuvat: TaikaBox ry ja Inkeri Jäntti

3.7. *Born Old – Tietäjä länikuinen – Född Gammal – Føddur Gamal*

Yhdistys työsti etänä ruotsinkielisen version lapsille suunnatusta ja Kalevalan tarustoon perustuvasta Born Old – Tietäjä länikuinen -teoksestaan. Född Gammal toteutettiin yhteistyössä Pohjanmaan tanssin aluekeskuksen kanssa huhtikuussa 2020. Hankkeessa työskentelivät tanssija/laulaja Marjo Kiukaanniemi sekä Sara Sellberg. Teoksessa yhdistyy tanssi, tarinankerronta, vanhat kalevalaiset laulu, live ääniluupit ja interaktiivinen lattiaprojisointi. Alkuperäinen esitys luotiin suomeksi vuonna 2018. Teoksesta on jo luotu norjankielinen versio: Født Gammel vuonna 2018. Fäärinkielinen Føddur Gamal -esityksen yhteistuotanto ja esitykset on siirretty kevääseen 2021. Føddur Gamal tullaan toteuttamaan yhteistyössä Färsearilla toimivan The Nordic Housen kanssa. Uusia erikielisiä versioita luodaan teoksesta hyödyntämällä yhdistyksen kehittämää ekologista kiertuemallia. Sen avulla tehdään syvempää yhteistyötä kansainvälisten tahojen kanssa, juurrutetaan teosta uuteen kulttuurilliseen ja kielelliseen kontekstiin sekä panostetaan vierailukohteen tanssikenttään integroimalla paikallinen tanssija osaksi esitystä.



Kuvat: TaikaBox ry

3.8. *Dance Artists in Barents*

Luulajassa toimiva Dansinitiativet kutsui TaikaBox ry:n mukaan uuden, koko Barentsin alueen kattavan verkoston ja uuden kiertuemallin kehittämiseen. Hanke sai alkunsa Pohjois-Ruotsista jo vuonna 2019. Alkuperäinen suunnitelma oli tuottaa neljä teosta Ruotsissa, Norjassa, Venäjällä ja Suomessa sekä luoda teoksista yhteiskiartue. Koronavirus pandemian muutti suunnitelmia radikaalisti. Hankkeen perumisen sijaan yhteistyötahot päättivät muuttaa hankkeen muotoa ja

kokeellisen työskentelyn avulla kehittää uudenlaista yhteistyötä. Tuloksena syntyi Online Connected Studios systeemi, jonka avulla luotiin yksi yhteisen teos. Teoksessa yhdistyy kuusi tanssitaiteilijaa ja neljä yleisöä live striimausteknologiaa hyödyntämällä. Teos sai ensi-iltansa 5.11.2020, jonka jälkeen sitä esitettiin kuusi kertaa: 14.11. / 17.11. / 19.11. / 21.11. / 26.11. / 28.11. Suomessa esitykset järjestettiin TaikaBox ry:n studiolla Pikisaaren kulttuurikeskityksessä, Oulun keskustassa. Venäjällä esitykset järjestettiin Arkangelin nuorille suunnatussa taidekeskuksessa. Ruotsissa ja Norjassa esityksien oli määrä kiertää useassa eri paikassa. Tiukentuneiden koronavirus rajoitteiden vuoksi Ruotsin esiintymiset peruttiin. Ruotsalaiset tanssijat esiintyivät kuitenkin Suomen, Norjan ja Venäjän yleisöille. TaikaBox ry:n taiteelliset johtajat toimivat hankkeen taiteellisina ja teknisinä johtajina ja taiteilijoiden mentoreina.



Kuvat: Dansinitiativet ja Janne-Pekka Manninen

3.9. TaikaBox ja yhteisö

Yhteisön kanssa toimiminen on tärkeä osa TaikaBox ry:n laajaa visiota. Yhdistys työskentelee säännöllisesti yhteisön eri ryhmien, kuten lasten, nuorten, vanhusten, maahanmuuttajataustaisten, syrjäytyneiden sekä eri vammaisryhmien kanssa eri hankkeiden yhteydessä. Yhdistyksen kaikki kevään, kesän ja syksyn työpajat peruuntuivat poikkeusolosuhteiden vuoksi. Varmistaakseen yleisötyöskentelyn turvallisuuden yhdistys loi kesäisen kulttuuritoimintansa mm. Warjakan taidepolun ja siihen liittyvät työpajat ulkotiloihin. Elokuussa 2020 yhdistys vuokrasi studiotalon Pikisaaresta, Oulun uudesta kulttuurikeskityksestä ja aloitti järjestämään mm. säännöllistä yhteisöllistä matalankynnyksen yhteisöllistä toimintaa, jolle se pyrki tukemaan osallistujien hyvinvointia, vahvistamaan yhdistyksen näkyvyyttä Oulussa sekä luomaan uutta yleisöä yhdistyksen paikalliselle toiminnalle. Toimintaa järjestettiin pienille määrille kerrallaan.

3.9.1. Morning Rave -aamutunnit

Studion vuokraaminen mahdollisti säännöllisten aamutuntien järjestämisen. Elokuun puolesta välistä lähtien TaikaBox ry aloitti tarjoamaan kaikille avoimia Morning Rave -aamutunteja, joissa yhdistyi luova liikkuminen, interaktiivinen projisointi sekä vinyyleiltä soitettu musiikki. Näillä hyvän mielen tunteilla pyrittiin saavuttamaan keho-mieli tasapaino, purkamaan stressiä sekä kohentamaan osallistujien positiivista minäkuva.



3.9.2. DigiTanssi Avoimet Ovet

TaikaBox ry on kiertänyt ohjaamassa DigiTanssi -työpajoja kouluilla ja festivaaleilla jo useamman vuoden ajan. Viimeisen parin vuoden ajan yhdistys on avannut uusia markkinoita mm. muissa Pohjoismaissa. Koronavirus rajoitusten vuoksi, yhdistys ei pystynyt toteuttamaan suunnittelemaansa työpajoja vuonna 2020. Kiertämisen sijaan yhdistys tarjosi lapsille suunnattuja ilmaisia DigiTanssi Avoimet Ovet -tapahtumia Pikisaaren studiollaan. Näillä pyritään innostamaan uusia ihmisiä kokeilemaan tanssia. DigiTanssi Avoimet Ovet luovat tanssille myös positiivista kuvaa.

kuva: Petri Haanpää

3.9.3. Mentorointi ja työharjoittelu

Kesällä 2020 yhdistys tarjosi kahdelle nuorelle: Venla Hyrynkanalle ja Ilkka Jokelaiselle kesätyötä Warjakka -hankkeiden yhteydessä yhteistyössä Kulttuuritalo Valveen kanssa. Venlan työnkuvaan kuului mm. Warjakka Puutarhan ylläpito, taidepolun ohjattujen kierrosten vetäminen, Warjakka Art Lab -kurssilla avustaminen sekä dokumentaarisen sisällön luominen Warjakka Culture YouTube kanavalle. Historiaa opiskelevan Ilkan työnkuvaan kuului puolestaan arkistotutkimus ja Warjakka -hankkeen tarinankerronnallisen sisällön eteenpäin kehittäminen. Syksyllä yhdistys aloitti tekemään yhteistyötä Koulutusyhtymä OSAOn kanssa ja tarjosi kahdelle suomenkieltä opiskelevalle, maahanmuuttajataustaiselle kulttuurialan ammattilaiselle: journalisti Elena Florinalle sekä käsikirjoittaja Danny Kennylle harjoittelupaikan kuukaudeksi kerrallaan. Yhteistyön tavoitteena oli auttaa harjoittelupaikan saaneita kehittämään suomenkieltä ammatillisissa kontekstissa sekä tutustuttaa heitä suomalaiseen työkulttuuriin. Samalla kehitettiin myös yhdistyksen kapasiteettia ja tuettiin mm. sen tiedottamista ja hankkeiden markkinointia. TaikaBox ry toivoo pystyvänsä palkkaamaan Elenan Florinan osaksi yhdistyksen vakituista henkilökuntaa tulevaisuudessa. Yhdistyksen tavoitteena on jatkaa nuorten työllistämistä eri hankkeiden yhteydessä sekä tarjota uusia harjoittelupaikkoja tulevinakin vuosina.

4. VIESTINTÄ

Yhdistyksen viestintä vuonna 2020 perustui paljolti alueelliseen tiedottamiseen sekä yhdistyksen profiiliin nostamiseen eri kanavien ja hankkeiden avulla. Yhdistyksen toiminnasta kirjoittivat paikallislehdet Kaleva ja Rantalakeus, Mun Oulu tiedotuskanava sekä Pohjois-Suomen kulttuurilehti Kaltio ja Tanssin tiedotuskeskus. Tanja Råmanin vuonna 2015 Nordic Journal of Danceen kirjoittama artikkeli: Systems of Co-Creation, joka käsitteli TaikaBox ry:n vuonna 2014 luomaa Please Switch On -teosta ja sen tutkimusprosessia, julkaistiin nettiversiona syyskuussa 2020.

Yhdistys lähetti jäsenilleen yhteensä neljä uutiskirjettä, joissa tiedotettiin mm. yhdistyksen toiminnasta ja hankkeista. Yhdistyksen ylläpitämää Warjakka Culture YouTube -kanavaa hyödynnettiin Warjakassa järjestettävän toiminnan tiedottamiseen. Yhdistys hyödynsi myös visuaalista markkinointia Instagramin, Facebookin ja Twitterin välityksellä. TaikaBox ry painatti Warjakka -hankkeeseen ja taidepolkuun liittyviä postikortteja, joita myytiin mm. Warjakan satamassa sijaitsevassa kesäkahvila Hulinassa.



Kuva: TaikaBox ry

5. TALOUS

5.1. Tulot

Yhdistyksen kokonaistulot vuonna 2020 olivat 111 907,32 euroa. Varsinaisia oman toiminnan tuottoja kertyi 41 134,42 euroa, josta suurin osa tuli Dance Artists in Barents sekä Kaupunginosataiteilija -projekteista yhteistyökumppanien maksamista osa-rahoituksista ja palkkioista.

5.2. Avustukset

Vuonna 2020 avustuksia saatiin yhteensä 70 772,90 euroa: Taika 30 000 euroa (toiminta-avustus); Oulun kaupunki 5 000 euroa (toiminta-avustus); Opetus- ja kulttuuriministeriö 10 000 euroa (korona-avustus); Taika 15 000 euroa (lastenkulttuurin erikoisavustus, käytetään vuonna 2021); Oulun valistustalonrahasto 3 500€ (Dance Artists in Barents -hankkeeseen); sekä Oulun Seudun Leader 7 272,90 euroa (Warjakan tarinat - pilotointi hankkeeseen; maksettiin kuitteja vastaan). Vuonna 2019 Oulun kaupunki myönsi TaikaBox ry:lle 66 500 euroa Warjakan tarinat -hankkeeseen, josta 12 600 euroa käytettiin pilottiin vuonna 2019. Yhdistys saa loput 53 900 euroa käyttöönsä varmistettuaan osarahoituksen hankkeen tuotantoon. TaikaBox ry:n tavoitteena toteuttaa hanke vuosina 2020-2022.

Oulun kaupunki on myöntänyt yhdistykselle myös 25 000 euroa kansainvälistä AIR in Tiny Spaces -residenssihanketta varten, jolle parhaillaan haetaan EU Luova Eurooppa rahoitusta. Yhdistys saa Oulun kaupungin myöntämän avustuksen käyttöönsä osarahoituksen varmistuttua.

5.3. Menot

Yhdistyksen varsinaiset toiminnan kulut olivat yhteensä 87 742,41 euroa, joista henkilöstökulut olivat 76 968,87 euroa. Säännöllisiä palkkoja maksettiin 2 henkilölle. Määräaikaisia palkkoja maksettiin yhteensä 9 henkilölle. Yhdistyksen muut toiminnan kulut olivat 10 773,54 euroa, joista suurimpia olivat toimitilakulut ja matkakulut Dance Artists in Barents -hankkeeseen.



TaikaBox ry: rekisteröity yhdistys Y-tunnus: 2694535-2 Varjakantie 69, 90470 OULU, Finland +358 (0) 44 9817348